

Новый отчет, созданный Totally Human Media, показал, сколько игр использует генеративный ИИ в Steam или, по крайней мере, сколько игр раскрывают использование ИИ. В этом отчете говорится, что по крайней мере в одной тысяче игр было обнаружено, что проект в какой-то момент своего производства в той или иной форме использовал генеративный искусственный интеллект.

В рассматриваемом отчете были проанализированы страницы магазина Steam, чтобы выяснить, на скольких из них на странице магазина был сегмент, в котором сообщалось, что при создании игры или проекта использовался искусственный интеллект. По словам автора Ичиро Ламбе, это было «на порядок больше», чем они ожидали. Хотя игры, в которых использовался генеративный ИИ, изначально были запрещены Valve, Steam ослабил ограничения на контент с генеративным ИИ, разрешив его при условии, что на странице магазина будет указано специальное уведомление.

Самой известной игрой, в которой используется генеративный ИИ, является, конечно же, The Finals, которая вызвала споры, когда в прошлом году выяснилось, что голоса персонажей были созданы с помощью ИИ. Конечно, The Finals — это только одна игра, но и в других играх, таких как Tribes 3: Rivals, тоже есть присутствие ИИ. Большое количество небольших игр, таких как RetroMaze, The Great Rebellion и Ghost Talker, также раскрывают использование ИИ.

Использование ИИ в играх весьма разнообразно: от различных иллюстраций (персонаж, фон, концепция, пользовательский интерфейс и магазин) до озвучки, повествования и даже инструментов в некоторых случаях. Мы даже видели, как AAA-компании экспериментировали в этой области, такие как Square Enix с Square Enix AI Tech Preview: The Portopia Serial Murder Case, которая применяла его несколькими способами, включая попытки проанализировать письменные команды с помощью ИИ.

Генеративный ИИ подвергся резкой критике из-за того, как компании использовали обучающие данные, а также из-за некоторых способов их сбора. Против различных компаний, занимающихся искусственным интеллектом, подано множество исков, в том числе от известных авторов, New York Times, Getty Images, различных художников Magic: The Gathering и многих других. Одним из особенно убедительных доказательств стало то, что разработчики Midjourney были уличены в отмывании работ художников и преобразовании их в наборы стилей, чтобы скрыть, у кого они тренируются.