

Художник Cyberpunk 2077 поддержал критику новой Assassin's Creed: Shadows, но до него быстро добрались активисты

Анонс очередной игры в популярной серии экшенов Assassin's Creed спровоцировал настоящий скандал в сообществе фанатов. Дебютные кадры Assassin's Creed: Shadows возмутили многих геймеров из-за исторических неточностей, натянутой повестки и культурной экспансии японского сеттинга. В защиту мнения игроков решил выступить один из художников Cyberpunk 2077 и дизайнер в CD Projekt RED Михал Калиш. По его мнению, критика вокруг Assassin's Creed: Shadows полностью обоснована.

— написал Михал Калиш.

Разработчик из CD Projekt RED стал одним из немногих, если вообще не единственным представителем индустрии, поддержавших критику игрового сообщества. На короткое время он стал для геймеров настоящим героем, однако его слава продлилась недолго. Такое высказывание со стороны разработчика просто не могло быть проигнорировано токсичными представителями активистских движений.

На его сообщение в социальной сети X (ранее Twitter) набросились разные защитники "разнообразия, равенства и инклюзивности". Активисты потребовали обратить внимание руководства CD Projekt RED на эту ситуацию и даже уволить его за подобное мышление. Сообщений с угрозами оказалось слишком много, и Калишу пришлось пойти на уступки. Он опубликовал отдельный пост с извинениями, где отметил, что "не разбирается в этой теме, чтобы её обсуждать". После этого разработчик закрыл публичный доступ к своей странице. На данный момент CD Projekt RED не уволила художника, но представители студии поспешили также извиниться за его слова.