Министерство культуры РФ сообщило о переходе на отечественное ПО

Заместитель директора департамента кинематографии и цифрового развития Алексей Наймушин отметил важность использования современных технологий для сохранения культурного наследия. Он подчеркнул необходимость минимизации санкционных рисков и расходов.

По словам представителя «Группы Астра» Андрея Климова, специалисты будут оказывать всестороннюю поддержку перехода культурного ведомства на отечественное ПО. Они будут делиться экспертизой, помогать улучшать компетенции и обучать пользователей.

Программа перехода на российское ПО рассчитана до 2030 года и предполагает активное взаимодействие с учреждениями культуры, такими как театры, музеи и библиотеки.

Все права защищены