

Появилась подробная информация о фильме ужасов "Пиноккио", который представлен на международном кинорынке в Каннах компанией Premiere Entertainment. Проект станет развитием киновселенной, старт которой дал слэшер под названием "Винни-Пух: Кровь и мед", а также его сиквел.

Как и в "Крови и меде", режиссером фильма будет Рис Фрейк-Уотерфилд, который в своей новой работе практически не будет опираться на компьютерные спецэффекты, и в котором образ Пиноккио планируется создать с помощью куклы и пластического грима (скоро объявят кастинг на роль Джеппетто).

Тодд Мастерс из студии MastersFx (создатель Чаки в фильме ужасов "Детские игры" 2019 года) будет руководить разработкой аниматроники и всего кукольного театра, в то время как студия Prosthetics, в активе которой значатся эпизоды больших франшиз, вроде "Гарри Поттер" и "Звездные войны", возьмет на себя большую часть практических эффектов. Съемки должны начаться в сентябре 2024 года, а релиз картины в миром прокате запланирован на начало следующего года.

Чтобы дать представление о предстоящей кровавой бойне, в презентации уточняется, что в одной из сцен Пиноккио наденет кожу своей жертвы, чтобы "почувствовать себя настоящим мальчиком".

Ранее в этом году Рис Фрейк-Уотерфилд и Скотт Джеффри, его партнер по Jagged Edge Productions, представили проект "Винни-Пух: Монстры в сбое", кроссовер в стиле Мстителей, в котором Винни-Пух и другие любимые детские персонажи встали на сторону зла.