

Pixar откажется от личных проектов режиссеров: студия начнет пристальнее следить за качеством будущих проектов

Недавно у творческого директора студии Pixar Пита Доктера состоялось интервью с изданием Bloomberg, в котором он поделился планами студии на будущее.

В частности Доктер сказал, что провал "Базза Лайтера", "Я краснею", "Луки" и ряда других проектов студии серьезно беспокоил руководителей Pixar – они осознали, что студия движется в неправильном направлении и стали обсуждать как можно вернуть компанию на первые позиции в киноиндустрии.

В первую очередь, в будущих проектах они решили положиться на проверенные идеи, которые привлекательны для массового зрителя. Студия больше не планирует выпустить проекты основанные на личных идеях или переживаниях какого-либо режиссера, поскольку такие фильмы крайне неудачно показали себя в прокате и были неинтересны зрителям.

Так же руководители Pixar обещают пристальнее следить за качеством предстоящих фильмов и надеются что смогут переубедить фанатов, которые разочаровались в студии после ряда провалов. Большие надежды студия возлагает на "Головоломку 2", которая выйдет уже в этом месяце. Первая часть собрала \$858 миллионов в 2015-м году и студия надеется, что сиквел сможет показать достойные результаты в прокате.

В ближайшие два года Pixar выпустит мультфильм "Элио" и "Историю игрушек 5". В Pixar также рассматривают франшизы "В поисках Немо" и "Суперсемейку" в качестве основных кандидатов на выпуск продолжений.