

Весной прогремела успешная премьера экранизации культовой серии игр Fallout в виде сериала. Шоу запомнилось зрителям не только весьма точной интерпретацией оригинальной истории мира, но и очень качественными декорациями. Чего стоят только детализированные модели Пип-Боев, которые повторяли некоторые важные функции из игры. Как выглядит и работает это устройство в реальной жизни, решил показать Адам Сэвидж — специалист по спецэффектам и бывший ведущий "Разрушителей легенд".

В свежем выпуске своей новой передачи Адам Сэвидж пригласил участников съёмочной команды сериала Fallout. Вместе они обсудили сложности создания полноразмерных декораций и реалистичных спецэффектов, которые помогали воплотить для зрителей атмосферу постапокалипсиса. Отдельным предметом для обсуждения стал персональный компьютер Пип-Бой из мира игр и экранизации.

Авторы сериала рассказали, как создавали это устройство с помощью обычного 3D-принтера. Сэвидж был удивлен насколько детализированной получилась модель Пип-Боя, для создания которой было задействовано минимум сложных операций, а весь процесс можно сказать был автоматическим. По сути, внутри располагается небольшой смартфон, который отвечает за функциональность устройства. Такое банальное решение понравилось бывшему ведущему "Разрушителей легенд", ведь в сериале зритель этого никогда не заметит.