

В Ашхабаде прошла конференция «Вопросы становления национальных ремесел и мировая практика». Мероприятие состоялось на площадке Музея изобразительных искусств Туркменистана. Об этом сообщило издание «**Туркменистан: Золотой век**».

Форум был нацелен на актуализацию традиционных народных ремесел, создание условий для развития и сохранения декоративно-прикладного искусства в современном обществе.

На мероприятии выступил директор Музея изобразительных искусств Исмаил Оразов. Он отметил, что ключевую роль по сохранению и широкой популяризации в мире культурного и духовного наследия туркменского народа играет государственная политика.

Культурный деятель подчеркнул, что Туркменистан придает особое значение яркому освещению историко-культурного наследия, традиций ремесленничества, декоративно-прикладного искусства.

Следующая конференция с участием [мастеров декоративно-прикладного искусства](#) пройдет осенью текущего года, на которой состоится обсуждение планов по созданию Центра ремесленничества в Туркменистане.