

Ротенберг о КХЛ: «Мы боремся за зрителя и с Comedy Club, и с Большим театром. В искусстве все интересно. Все можно взять на вооружение»

- Роман Борисович - вы отличный спикер, всегда развернуто отвечаете. Сразу скажем, что самая важная игра — следующая и что есть над чем работать.
- Вы хотите пошутить? Двадцатый сезон Comedy Club начинается. Вы участвуете?
- Comedy Club закрылся.
- Вы новости не читаете. Начинается двадцатый сезон Comedy Club.
- Я за хоккеем слежу. Comedy Club - не мое.
- Надо за всем следить. Это же искусство и культура. То, что происходит в театре и кино, - все интересно. Все можно взять на вооружение.
- Может быть, ориентироваться не на Comedy Club, а на Большой театр, куда не достать билеты? Это действительно искусство.
- Мы же говорим про бизнес. Вы же знаете, Игорь Николаевич Ларионов всегда говорит про бизнес.

Мы боремся за зрителя и с Comedy Club, и с Большим театром. Нужно выиграть конкуренцию у всех, - сказал главный тренер СКА после матча Фонбет Чемпионата КХЛ с «Торпедо» (4:3).

Роман Ротенберг: «Когда у КХЛ будет рейтинг как у Comedy Club - придут новые спонсоры. И даже в Нижнем быстрее будет новый дворец, потому что старый - не уровень КХЛ»