Посмотрев на то, как «Джокер: Безумие на двоих» отбил в кинопрокате все мягкие части тела, Голливуд слегка приуныл. «Дэдпул и Росомаха» на время восстановил веру в киномиксы, а «Джокер 2» её моментально притушил.

Следующий на очереди — «Веном 3: Последний танец»; релиз студии Sony. Премьера картины состоится 25 октября, и ей предсказывают старт в районе $ 70 млн.

Если всё так и будет, триквел покажет самые слабые стартовые сборы в истории франчайза — хуже двух предыдущих сольников. В 2018-м первый «Веном» освоил $ 80,2 млн; в 2021-м «Веном 2» прибрал к щупальцам $ 90 млн.

Но даже $ 70 млн будет больше того, сколько в итоге получил «Джокер 2» на дебютных выходных. Как говорится, и то хлеб. Уже второй результат для кинокомиксов в 2024-м. После, разумеется, «Дэдпула и Росомахи».

Келли Марсел срежиссировала фильм по сценарию, написанному вместе с Томом Харди. Она также работала над сюжетом предыдущих частей. «Последний танец» должен стать завершающим эпизодом в отношениях Эдди Брока и Венома.
В очередной раз им угрожает угроза со стороны симбиотов.

Все права защищены