

Древнегреческая литература занимает особое место в золотом фонде мировой литературы. Ведь её многовековое развитие и совершенствование, дошедшее до наших дней, показывает, что литература является замечательным сокровищем в жизни человека.

Человечество, всегда интересовавшееся своей жизнью, никогда не отдавало мифические силы от своего мира и воспринимало литературу как удивительное воображение. Мифы были противоречивыми, потому что в древние времена каждое общество создавало свои мифы.

Они играли очень важную роль в религиозной жизни общества. Их религиозное значение отличало мифы от сказок и легенд. Конечно, связь между литературными произведениями и людьми была связана с их верованиями. В настоящее время люди знают научные ответы и теории на такие вопросы. Таким образом, связь между искусством и наукой, литературой и другими искусствами вращалась, как колесо фортуны.

Однако в древние времена, а также в некоторых частях мира и сейчас, на такие вопросы не могут дать научного ответа. Поэтому они объясняют такие природные явления рассказами о богах, богинях и героях. Эти рассказы называются мифами, а наука, изучающая мифы, называется мифологией. Влияние мифологии на человеческую природу занимало важнейшее место в истории человечества. Поэтому они остались в памяти как литературные произведения. В древние времена каждое общество создавало свои мифы.

Они играли очень важную роль в религиозной жизни общества. Их религиозное значение отличало мифы от сказок и легенд. Сказки и легенды рассказывались для воспитания, развлечения и увлечения слушателей, но племена и народы, создавшие мифы, верили в них как в истину. Такие мифы существовали и среди туркменского народа в древние времена.

Изначально мифы были противоречивыми, потому что каждое племя и культурный центр выражали свои представления о богах и героях. Поэтому возникла необходимость упорядочить их.

Мифы были противоречивыми, потому что каждое племя и культурный центр выражали свои представления о богах и героях. Это отличало их от сказок и легенд. Но когда мифы одного племени или народа распространялись среди других племён и народов, они воспринимались как сказки.

**Акмал НИЯЗМЕТОВ**

**Студент Туркменского национального института  
мировых языков имени Довлетмаммета Азади**