

Бережное сохранение, всестороннее изучение и широкая популяризация богатейшего историко-культурного наследия туркменского народа, внёсшего весомый вклад в развитие мировой цивилизации, выступает одним из приоритетов государственной политики Туркменистана, инициированной Героем-Аркадагом Гурбангулы Бердымухамедовым и последовательно претворяемой в жизнь Президентом Сердаром Бердымухамедовым. В этой связи большое значение придаётся сотрудничеству со специализированной структурой Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры – ЮНЕСКО, полноправным членом которой наша страна является с 1993 года.

Многолетнее взаимодействие с ЮНЕСКО – неотъемлемая и важная составляющая стратегического партнёрства Туркменистан-ООН. В активе этого плодотворного диалога ряд успешно реализованных и ныне осуществляемых совместных проектов. В целях придания двустороннему взаимодействию системного характера в Туркменистане создана и действует Национальная комиссия по делам ЮНЕСКО. В последние годы традиционное сотрудничество с этим профильным учреждением ООН вышло на качественно новый уровень, постоянно обогащаясь в своём содержании. Наглядным свидетельством тому – увеличение числа представленных нашей страной номинаций, которые включены в Список Всемирного наследия и Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО.

В данном контексте одним из знаменательных событий стала состоявшаяся 12 октября нынешнего года церемония вручения Сертификата о внесении в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества номинации «Ахалтекинское коневодческое искусство и традиции украшения коней». Напомним, что соответствующее решение было единогласно принято в ходе 18-й сессии Межправительственного комитета по нематериальному культурному наследию ЮНЕСКО, прошедшей в декабре 2023 года в городе Касане Республики Ботсвана.

Символично, что торжественная церемония была организована в рамках конференции, состоявшейся в Международной академии коневодства имени Аба Аннаева города Аркадаг. В новом «умном» городе, построенном в одном из красивейших мест туркменской земли – родины легендарных «небесных» скакунов созданы все условия и возможности для эффективного сотрудничества с зарубежными партнёрами в данной области.

С давних времён и по сей день великолепные ахалтекинцы славятся во всём мире своей утончённой красотой и выдающимися качествами. На протяжении веков знания и навыки коневодства передаются в Туркменистане из поколения в поколение.

Благородную статью и грацию «крылатых» коней ещё более подчёркивает изящное ювелирное убранство, в изготовлении которого туркменские зергеры достигли высокого мастерства. Ахалтекинским скакунам посвящены замечательные книги Национального Лидера туркменского народа, Председателя Халк Маслахаты Гурбангулы Бердымухамедова, повествующие об истории происхождения и развития этой древнейшей породы.

Таким образом, вручение Сертификатаполнило перечень важных событий нынешнего года, проходящего под девизом «Кладёзь разума Махтумкули Фраги» и ознаменованного 300-летием со дня рождения основоположника туркменской классической литературы, великого поэта и мыслителя Востока. Тот факт, что эта юбилейная дата отмечается на мировом уровне, свидетельствует об общечеловеческом значении творчества прославленного мастера слова.

Подтверждением тому также является внесение 300-летия со дня рождения Махтумкули Фраги в Список памятных дат, отмечаемых под эгидой ЮНЕСКО, на период 2024–2025 годов. Эта инициатива Туркменистана была одобрена на сессии Исполнительного совета ЮНЕСКО, состоявшейся в Париже в мае минувшего года. Кроме того, коллекция рукописей гениального поэта включена в Международный реестр программы ЮНЕСКО «Память мира», направленной на защиту и сохранение всемирного документального наследия, имеющего особую ценность, обеспечение доступа к нему широкой общественности.

В рамках масштабной программы празднования 300-летнего юбилея Махтумкули Фраги 11 октября в Ашхабаде под председательством Президента Туркменистана Сердара Бердымухамедова состоялся Международный форум «Взаимосвязь времён и цивилизаций – основа мира и развития», привлёкший заинтересованное внимание мирового сообщества. В этом форуме высокого уровня также приняли участие руководители и представители международных организаций, в том числе Председатель Генеральной конференции ЮНЕСКО.

Опираясь на многолетний позитивный опыт совместной работы, Туркменистан нацелен на дальнейшее активное сотрудничество со специализированным учреждением ООН по вопросам образования, науки и культуры, для чего имеются солидный потенциал и необходимая правовая база. Присоединившись к основополагающим международным документам ЮНЕСКО, среди которых – Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия и об охране нематериального культурного наследия, наша страна демонстрирует неизменную приверженность принятым на себя обязательствам.

Продолжая экскурс в историю двустороннего взаимодействия, следует отметить, что на территории Туркменистана выявлено и зарегистрировано множество уникальных историко-культурных объектов. Все они находятся под охраной государства.

Отечественные учёные при участии экспертов ЮНЕСКО и зарубежных специалистов проводят на них соответствующие научно-исследовательские работы. Так, в Список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО включены памятники Древнего Мерва и Куня-Ургенча, Парфянские крепости Нисы. По предложению Туркменистана совместно с Республикой Узбекистан и Республикой Таджикистан в этот Список также внесена транснациональная серийная номинация «Великий Шёлковый путь: Зарафшан-Каракумский коридор».

Вместе с тем, наша страна инициирует включение в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО своих уникальных природных территорий. Как известно, в данный Список внесена транснациональная номинация «Туранские пустыни умеренного пояса», подготовленная Туркменистаном совместно с Республикой Узбекистан и Республикой Казахстан. В неё вошли Государственные природные заповедники «Bereketli Garagum», «Gaplångyr», Государственный биосферный заповедник «Repetek» и пустынные экосистемы его заказника «Ýerajy».

Достойное место в Репрезентативном списке нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО заняли дестан «Гёроглы», национальное искусство пения и танца «куштдепди», туркменское искусство ковроделия, ремесло изготовления дутара, исполнительское музыкальное искусство на нём и искусство бахши, упомянутое выше ахалтекинское коневодческое искусство и традиции украшения коней. Кроме того, по предложениям, представленным Туркменистаном совместно с дружественными странами, в этот престижный Список включены туркменское искусство вышивки, шелководство и традиционное производство шёлка для ткачества. Наша страна активно участвовала и в подготовке других многонациональных номинаций. Так, в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества внесены праздник Новруз и традиции пересказа притчей о Молла Эпенди.

Одним из актуальных направлений многовекторного сотрудничества Туркменистан-ЮНЕСКО также выступает научно-образовательная сфера. В результате усилий Президента Сердара Бердымухамедова и Национального Лидера туркменского народа, Председателя Халк Маслахаты Гурбангулы Бердымухамедова это плодотворное взаимодействие постоянно углубляется, обретая новое наполнение. Подтверждением тому – открытие в ряде высших учебных заведений нашей страны кафедр и клубов ЮНЕСКО. Кроме того, шесть отечественных общеобразовательных школ вошли в сеть Ассоциированных школ данной специализированной структуры ООН.

Примечательно, что в 2023 году Молодёжная организация Туркменистана имени Махтумкули стала официальным членом Глобального Молодёжного Сообщества ЮНЕСКО. Это является очередным свидетельством признания заслуг нашей страны в деле укрепления международного диалога молодёжи, успешного претворения в жизнь государственной политики в данной области.

Наряду с продвижением культурной, научной и образовательной дипломатии, Туркменистан выступает за эффективную реализацию возможностей спортивной - дипломатии. Факт избрания нашей страны членом Межправительственного комитета ЮНЕСКО по физической культуре и спорту на 2023–2027 годы – красноречивое подтверждение всевозрастающего авторитета Отчизны на мировой арене, а также признания её весомого вклада в развитие физкультурного и спортивного движения, широкую популяризацию принципов здорового образа жизни.

О поступательной динамике взаимодействия с ЮНЕСКО наглядно свидетельствуют и установившиеся контакты по линии экологии. В данном аспекте одним из значимых событий стало избрание Туркменистана членом Межправительственного совета Международной гидрологической программы ЮНЕСКО на 2021–2025 годы. Цель этой программы – содействие углублению знаний в области гидрологии, развитию современных методов и подходов к исследованиям в этой области, разработке стратегии и политики для устойчивого эффективного управления и рационального использования водных ресурсов планеты. Избрание Туркменистана в членство данной структуры ЮНЕСКО – очередное достижение национальной экологической и водной дипломатии.

И конечно, необходимо отметить тот факт, что 31 октября 2023 года, во Всемирный день городов, было объявлено решение Генерального директора ЮНЕСКО о включении нашей столицы – Ашхабада в Сеть творческих городов ЮНЕСКО в категории «Дизайн». Напомним, что работа в данном направлении началась в 2021 году и велась Туркменистаном совместно с профильными структурами, комитетами и международными экспертами ЮНЕСКО. Вышеназванный статус присвоен Ашхабаду, по праву признанному одним из красивейших и комфортных для проживания городов мира, в связи с его развитием, в соответствии с современными международными урбанистическими тенденциями.

Таким образом, имеющийся разноплановый потенциал обуславливает широкие перспективы для дальнейшего эффективного сотрудничества Туркменистан-ЮНЕСКО, расширения его диапазона. Комплексная деятельность в данном направлении продолжается. В этой связи наша страна готовит ряд инициатив и предложений.

Как отметил Президент Сердар Бердымухамедов в своём выступлении на состоявшемся 24 сентября заседании Халк Маслахаты, надлежит провести соответствующую работу для внесения в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО искусства разведения алабаев, традиций изготовления детской колыбели – салланчак, а также искусства исполнения колыбельной.

Кроме того, глава государства подчеркнул, что следует принять необходимые меры для включения в Список Всемирного наследия некогда процветавших городищ Алтын-депе и Улуг-депе в период существования Анауской культуры, археологического памятника Дехистан, располагавшегося на перекрёстке маршрутов Великого Шёлкового пути, и горной экосистемы Койтендага. Это также касается присоединения города Аркадаг к Сети творческих городов ЮНЕСКО, а его учебных заведений – к Сети ассоциированных школ данной структуры Организации Объединённых Наций.

Таким образом, выдвигаемые Туркменистаном конструктивные инициативы, предпринимаемые конкретные шаги по укреплению плодотворного взаимодействия с ЮНЕСКО призваны способствовать сохранению общечеловеческого культурного наследия, наращиванию международного гуманитарного сотрудничества как неотъемлемого фактора всеобщего мира и благополучия, достижения Целей устойчивого развития.