

17 октября в Дворце мукамов Государственного культурного центра состоялась церемония закрытия Дней культуры Российской Федерации в Туркменистане.

Культурно-гуманитарные связи являются важным направлением туркмено-российского сотрудничества. Эти связи всегда служили мостом дружбы и взаимопонимания между народами. Ярким примером этого можно назвать широкое международное празднование 300-летия со дня рождения Махтумкули Фраги. Текущее творческое мероприятие также стало свидетельством стремления укрепить дружбу народов наших стран, имеющих общие исторические и духовные ценности, и вывести многосторонние отношения на качественно новый уровень.

Вчера во Дворце мукамов с успехом прошел концерт Государственного академического ансамбля народного танца «Налмес» из Адыгеи. В рамках творческого мероприятия туркменистанцы познакомились с выставкой произведений декоративно-прикладного искусства и фотографий из России.

Сегодня для учащихся специализированной музыкальной школы-интерната при Туркменской национальной консерватории имени Майи Кулиевой мастер-класс провел певец и пианист Государственной академической филармонии Москвы, лауреат XV Международного конкурса имени П.И.Чайковского Дмитрий Маслеев. Во Дворце мукамов состоялся концерт классической музыки «К юбилею Петра Ильича Чайковского». В исполнении Дмитрия Маслеева прозвучали произведения П.И.Чайковского и С.В.Рахманинова. Также здесь солисты Государственного академического ансамбля народного танца «Налмес» провели мастер-класс для туркменских танцевальных коллективов. Гости рассказали о особенностях народной сценической хореографии, методике древних адыгейских танцев и танцевальных спектаклях, обогащенных интересными темами.