

«Неудержимые 4» задумывались, как передача эстафеты от Сильвестра Сталлоне Джейсону Стэйтему, мол, старина Слай уже не вытягивает и командовать группой головорезов будет более приткий парень.

Но 100-миллионный фильм режиссёра Скотта Во смог заработать по миру \$ 37 млн и парочку «Золотых малин». Можно предположить, что серия благополучно загнулась.

Но Рэнди Кутюр, один из постоянных участников франчайза, говорит, что ещё не всё потеряно. Более того — будущее вполне может оказаться радужным, а небо — в алмазах:

Кажется, переговоры начались. Вы наверняка заметили, как Стэйтем вышел на первый план. Я слышал и кое-где прочитал, что он уговаривает Гая Ричи, который открыл ему дверь в киноиндустрию, стать режиссёром следующих «Неудержимых». Вот это было бы мощно, Гай — потрясный.

Звучит, конечно, как фанатская фантазия. Тем более, что Кутюр прочитал об этом где-то в интернете.

Впрочем, теоретически Стэйтем действительно мог связаться со своим приятелем по британскому беспределу. Да и Ричи недавно попытался снять своих «Неудержимых» — «Министерство неджентльменских дел».