

Проект реализуется при участии студентов ведущих вузов Москвы и Санкт-Петербурга под руководством экспертов музея. Будущие специалисты изучат архивные фотографии, исторические описания и генеративные модели ИИ, чтобы создать текстовые описания утраченных изображений и воссоздать их визуальные образы.

До войны в Туалетной комнате императрицы Екатерины II находилось 103 живописных полотна, но до наших дней сохранились лишь десять. Восстановление остальных займет два месяца, в течение которых студенты будут работать в специальной лаборатории, изучать технологии машинного обучения и тестировать возможности нейросетей.