

Келагаи является важной частью азербайджанской культуры. Этот головной убор четырёхугольной формы, изготовленный из шелковой ткани, символизирует красоту, достоинство, верность и уважение. В западных регионах Азербайджана его также называют «чаргат». Помимо эстетической ценности, келагаи отражает древнюю историю, культуру и традиции страны огней.

Следует отметить, что азербайджанский келагаи включён в Репрезентативный список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО, как уникальный элемент народного искусства.

Как сообщает [АЗЕРТАДЖ, Азербайджанское государственное информационное агентство](#), этот головной убор занимает важное место в культурном наследии страны.









В Туркменистане келагаи признаётся как значимый элемент азербайджанской культуры. Хотя он не является частью традиционной одежды туркменских женщин, в некоторых регионах и на особых мероприятиях, таких как свадьбы и культурные праздники, он используется в качестве декоративного элемента.

Туркменский текстиль и шелководство имеют древние корни, поэтому техника изготовления келагаи и его узоры могут быть близки эстетическим представлениям туркменского народа. Сходство орнаментов туркменских ковров и элементов прикладного искусства также указывает на глубокую культурную связь между двумя народами.

Развитие культурного сотрудничества между Азербайджаном и Туркменистаном способствует распространению келагаи в Туркменистане. В особенности, укрепление экономических и культурных связей между двумя странами через Каспийское море влияет на рост популярности этого традиционного искусства на туркменском рынке.