

В Ашхабаде реализуется уникальное культурное сотрудничество – туркменские традиции соединяются с современным европейским хореографическим искусством и цифровыми технологиями.

10 мая в театре «Мукам Кёшги» состоится мировая премьера. Французский хореограф Жан-Марк Матос, итальянская танцовщица и хореограф Маргерита Бергамо, Государственный ансамбль танца Туркменистана и Государственный ансамбль танца «Менгли» выступят вместе на сцене.

Новый танцевальный проект вдохновляется традиционными движениями различных национальных танцев мира, сочетая их с современными танцевальными элементами и интерактивными цифровыми технологиями. Выступление является данью уважения древнему туркменскому танцу «Кушдепди» и передает величие туркменской культуры на сцене.

В первой части мероприятия фольклорный ансамбль «Акжаяр» из Балканского региона исполнит традиционный танец «Кушдепди».

Это художественное событие проходит в рамках проекта «Европейские культурные пространства» при поддержке Европейского союза и реализуется в сотрудничестве с EUNIC (Национальные культурные институты ЕС), Европейской комиссией и Европейской службой внешних связей.

Проект организован Французским институтом в Туркменистане. Кроме того, он осуществляется при поддержке Министерства культуры Туркменистана, представительства ЕС в Туркменистане, посольства Франции, посольства Италии и Института Гёте в Казахстане.

Проект финансируется EUNIC, Франко-немецким фондом культуры и Французским институтом в Париже.

Присоединяйтесь к этому замечательному событию искусства!

**Вход свободный Суббота, 10 мая 2025 года, 19:00 Театр «Мукам Кёшги»,
проспект Арчабиль**