

В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир между Андами и Кавказом»

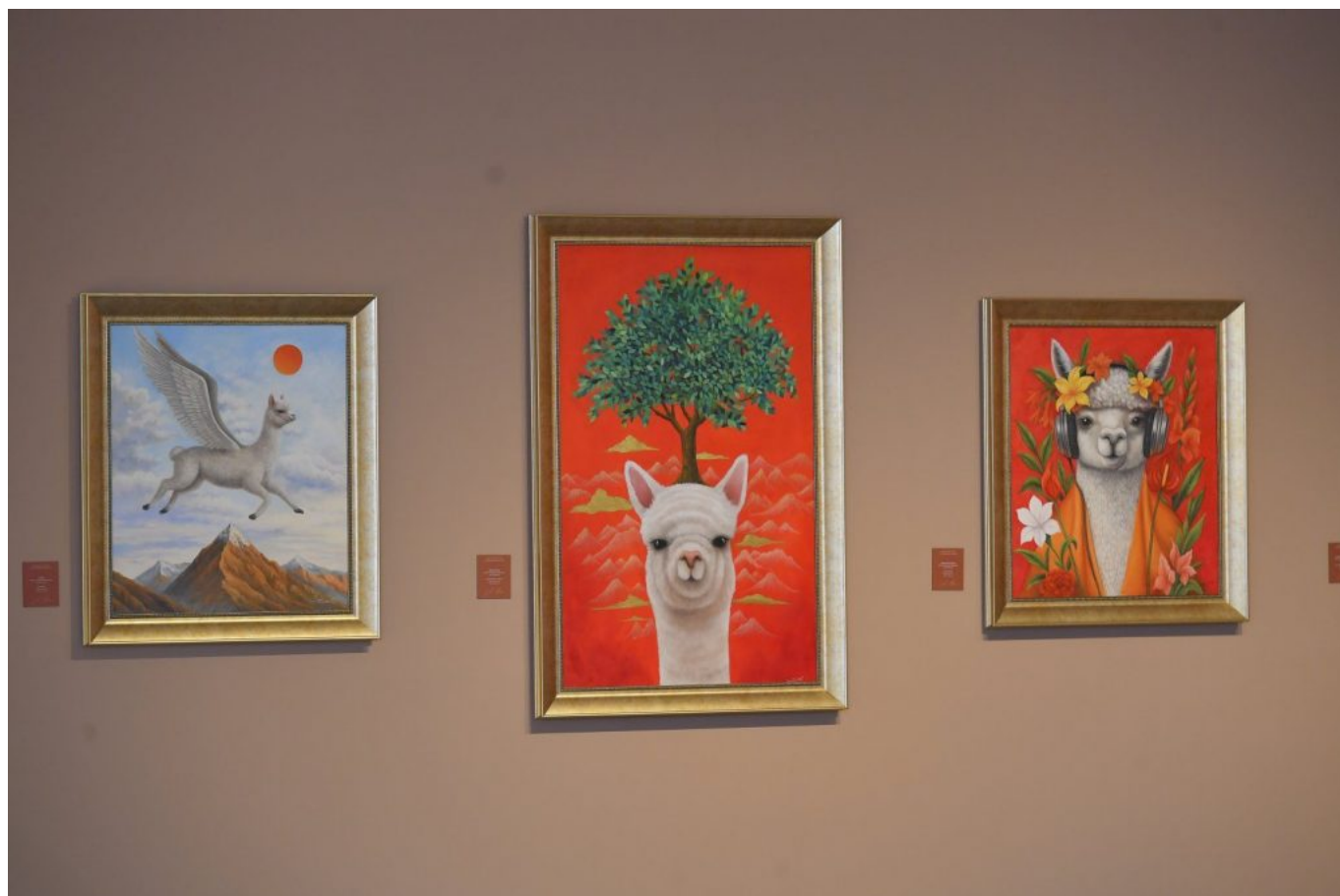
**18 декабря 2025 года в Центре Гейдара Алиева в столице Азербайджана Баку состоялась церемония открытия творческой выставки перуанского художника Сола Алексо «Воображаемый мир между Андами и Кавказом».**



Главными героями представленных работ стали альпаки — символ высот Анд. Художник соединяет этих животных с человеческими чувствами, придавая своим произведениям глубокое эмоциональное содержание.

В беседе с журналистами перед открытием Сол Алексо отметил, что Перу известно во всём мире как родина альпак, и значительная часть его творчества посвящена именно этим образам.

В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир  
между Андами и Кавказом»



В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир  
между Андами и Кавказом»



В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир  
между Андами и Кавказом»



## В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир между Андами и Кавказом»



Вдохновляясь историческими местами Азербайджана, в частности Баку и Шемахой, художник создал работы, где альпаки изображены в этих локациях. Кроме того, он черпал вдохновение из местной кухни и культурных традиций, отражая эти впечатления в своих картинах.

На выставке представлены произведения, где альпаки изображены как поодиночке, так и парами, демонстрируя связь с окружающей средой и духовную гармонию.

Сол Алекс подчеркнул особое значение данной коллекции в своём творческом пути и заявил о планах реализовать новые проекты, связанные с Азербайджаном.

В экспозиции наряду с работами разных периодов представлены картины, специально подготовленные для бакинской выставки. Художник, проявляющий интерес к искусству с юных лет, известен как участник более чем 60 международных выставок.

**Итог:** выставка в Баку стала ярким примером художественного выражения культурной и духовной гармонии между Андами и Кавказом. Работы Сола Алекса — важный шаг в

## В Баку открылась международная выставка «Воображаемый мир между Андами и Кавказом»

развитии новых эмоций и культурных связей в международном художественном пространстве.