

Hünär: binagär. Ýaşamak, işlemek we dynç almak üçin ýerleri - binalar, jaýlar, desgalar, ofisler, söwda merkezleri, jemgyýetçilik binalary taslaýar. Doly hasaplama işleri bilen geljekki binanyň meýilnamalaryny we göwrümleýin çözümlerini düzýär, binalaryň fasadlary, bezegi bilen işleýär, içki giňligi we inženerçilik desgalary meýilleşdirýär. Häzirki zaman binagärleri binagärliğin taryhy, binagärlik dizaýny we hasaplamalary, gurluşyk tehnologiýalary, nazary mehanika ýaly tehniki we ynsanperwer bilimleri alýarlar, gurluşyk kadalaryny we düzgünlerini öwrenýärler, grafika, çyzgy we kompozisiýa ugurlarynda çeperçilik ukyplaryny ösdürýärler. . Bu olara şahergurluşyk meýilnamasyndan başlap landşaft dizaýnyna çenli düýbünden başga çäreler bilen meşgullanmaga mümkinçilik berýär.

Hünär: Içerki dizaýnçy. Binagärden tapawutlylykda dizaýnçy täze ýaşayş we köpçülik ýerlerini döretmeýär. Ol eýýäm döredilenler bilen işleýär we bu giňligige täzeçe hil berjek guramaçylygyň görnüşlerini gözleýär. Düzgün bolşy ýaly, dizaýnçy binanyň dizaýnyna üýtgeşmeler girizmek zerurlygy ýüze çyksa, degişli hünärmenler bilen maslahatlaşýar - olar bolmasa, yük göteriji diwarlara ýa-da basgançaklar üçin pollary açmak barada özbaşdak karar berip bilmez.

Içerki dizaýner, binagär ýaly, içerki giňligi gurýar, binada yük götermeýän bölekleriň ýykylmagyny ýa-da göçürilmegini, gapy ýa-da penjire açylmagyny guramak we elektrik enjamlaryny we ýşyklandyryş meýilnamalaryny kabul edip biler. Onuň işiniň möhüm bölegi jaýyň içki bezegini saýlamak, reňk we stil çözügi hödürlemek, mebel, ýşyklandyryş, suw geçiriji saýlamak we iş döwründe dizaýner gözgeçiligini geçirmek.

Hünär: Bezegçi. Içerki dizaýnerden (we hasam binagärden) tapawutlylykda, jaýlary täzeden gurmagyň tehniki taraplaryna göz aýlamaýar. Bezegçi giňligiň geometriýasyny hiç wagt üýtgetmeýär. Onuň işi, materiallary, zatlary, zatlary öz içine alýan öz pikiri we üýtgeşik mazmuny bilen doldurmak. Bezegçiniň işi, içerki bitewiligi we dolylygy berýän ahyrky täsirlerdir.

Dizaýnçiden tapawutlylykda, bezegçiniň ýörite taýýarlygy bolmazlygy mümkin (dizaýn ugruny özbaşdak ýa-da gysga möhletli okuwlarda öwrenen bolmagy ahmal). Bezegçiniň işi esasan taýýar otagyň estetiki keşbine gönükdirilendir. Munuň üçin içerki öwüşgin, inçe tagam, zehin we başarnyk gerek. Çünki olar diplomyň reňki we okuw dowamlylygy bilen kän bir baglanyşygy ýok.

Kerim HOJAGULYÝEW

**Türkmen döwlet binagärlik - gurluşyk
institutynyň talyby**