Häzirkizaman binagärlik sungaty köpleriň ünsüni özüne çekýär. Biri-birinden düýpgöter tapawutlanýan binagärlik stilleri aşakdakylardan ybaratdyr:
Art Deco. Senagat stili. Halkara stili (modernizm). Ýowuzlyk (modernizm). Ýokary tehnologiýa. Dekonstruktiwlik stili. Minimallyk. Skandinaw stili. Blob arhitekturasy. Ýaşyl / dowamly arhitektura ýa-da eko-arhitektura.
Geliň olaryň käbirleri bilen tanşalyň:
Ýowuzlyk stili.
Iň işjeň döwür 1950-70-nji ýyllarda Beýik Britaniýada bolup, wagtyň geçmegi bilen dünýäniň beýleki ýurtlaryna ýaýrady. Aýratynlyklary. Bu stilde gurlan binalar gaty we monolit ýaly görünýär, düýbünden bir ullakan tekiz daşdan bölünip ýasalan ýaly. Fasadlar bezegden mahrum, arhitektorlar bolsa adaty bolmadyk şekilleri kesip oýmak netijesinde emele gelen penjire gurluşlara ünsi jemlediler. Taslamalar üçin esasy material gaýtadan işlenmedik demirbeton boldy.
Mysallar. Bangladeşiň Milli mejlis öýi, Waşingtonda J. Edgar Hower binasy, Kaliforniýadaky Geisel kitaphanasy.

Все права защищены

Ýokary tehnologiýa stili. Ýewropada, 1970-nji ýyllarda peýda boldy.
Aýratynlyklary. Şeýle binalarda binagärler tehniki ösüşiň netijelerini görkezmäge synanyşdylar we inženerçilik kommunikasiýalaryny diwarlaryň aňyrsynda gizlemediler: turbalar, howa çalşygy ulgamlary, basgançaklar we kömekçi elementler daşardan geçirilip başlandy. Iň meşhur materiallar metal, profil, plastmas, aýna we beton. Dizaýnlar artykmaç bezegsizdi, ýönekeýdi.
Mysallar. Parižďäki Pompidou merkezi we Barselonadaky Sungat myhmanhanasy.
Dekonstruktiwlik stili. Haçan we nirede peýda boldy? 1980-nji ýyllaryň ahyrynda Ýewropada dörändir. Yrak-Iňlis binagäri Zaha Hadidiň we Kanadaly Frank Gehriniň eserleri netijesinde meşhurlyga eýe boldy.
Aýratynlyklary. Dekonstruktiwlik stili 1920-nji ýyllarda meşhur bolan Sowet konstruktiw stili esasynda ösdi. Täze ugruň wekilleri bar bolan däp-dessurlary dowam etdirdiler, ýöne binalaryň şekillerini has çylşyrymly we bulaşyk etdiler. Fasadlar üýtgeşik görünýärdi –

Все права защищены

döwülen ýa-da egilen ýalydy. Käwagt binanyň ýykyljak ýaly duýulmagy mümkin. Köplenç binalarda adaty simmetriýa ýok, basgançaklar we diwarlar biri-birine laýyk däl we penjireler adaty däl görnüşde.

Mysallar. Frank Gehri tarapyndan taýýarlanan Bilbaodaky Guggenheim muzeýi, Pragadaky tans edýän öý, Zaha Hadid tarapyndan taýýarlanan Germaniýanyň Weil an Rhein şäherindäki Witra dizaýn muzeýi, Los Anjelesdäki Wolt Disneý konsert zaly, Bakudaky Heýdar Aliýew merkezi

Täzeaý PERDELIÝEWA
Türkmen döwlet binagärlik-gurluşyk institutynyň talyby

Все права защищены