

“Garri Potter” älemi boýunça serialyň döredijileri tomaşaçylara gapma-garşy signallary berýärler. Diňe gün tertibine gönükdirilen ssenaristleri ýygnap, kitaplaryň ekranizasiýasynyň olar üçin esasy mesele dældigini düşündirdiler. Düşünmedikleriň biri, **Andy Greenwald, hatda asyl çeşmäni hem doly okamandygyny - gaty uzyn diýip belledi.**

Emma, görşüňiz ýaly, beýle çemeleşme muşdaklary birneme gorkuzdy we Warner Bros. Television Group-yň baş direktory Channing Dungey muny düzetmäge howlukdy. Joan Rowling-iň kitaplaryny ekranizirlejekdiklerini aýtdylar, hem-de nähili! Filmler beýle çuňluklary görmädi.

Häzirlilikçe gürlemäge kän zat ýok. Biz ajaýyp ssenaristler toparyny ýygnadyk we olar etmeli işlerini edýärler. Angliýada we Irlandiýada kastinler başlandy, şonuň üçin proses gowy barýar.

Dogrusy, bu kitaplaryň uly muşdagy üçin iki sagatlyk filmde edip boljakdan has çuňňur öwrenmek mümkinçiligi bolanda, bu diňe bir ajaýyp arzuw. Bu, bu syýahata gitmegimiziň esasy sebäbi.

Serialyň sou-ranneri hökmünde Francesca Gardiner (“Garaňky başlangyçlar”), Mark Mylod (“Mirasdarlar”, “Utançsyzlar”, “Gözellikler”) bolsa proýektiň re directed jissýory we ýerine ýetiriji prodýuseri hökmünde bellenildi.

Kastinge eýýäm islendik jyns, gender we jynsy ugrukma magllary çagyrdylar. Eger näme bolsa, gürrüň 9-11 ýaşly çagalar barada, Garri Potter, Ron Weasley we Hermione Granger rollary üçin.