

Ýaňy- ýakynda paýtagtymyz Aşgabatda birnäçe halkara konferensiýalaryňdyr, festiwallaryň geçirilmegi ýurdumyzda beýik şahyrymyza goýulýan sarpanyň has-da ýokarydyrgyny ýüze çykardy. Türkmen milleti, türki halklaryň we türki dilli halklaryň dünýäsiniň in gadymy şahalarynyň biridir, hatda onuň köki hem gönezligidir diýsek-de öte geçdigimiz bolmaz. Hut şonuň üçin hem türkmen edebiyatyny we onuň beýik hem görnükli wekili Magtymgulynyň eserinde global temalara ýüzlenilýär. Ol gadymy dünýäniň syrlaryndan habar berýän ýokary älemleriň inçe syry barada ýazylan şygrylaryň syry häli- häzire çenli öwrenilenok.

Emma Magtymguly bolsa, milletiniň ruhy dünýäsini has baýlaşdyrmak we gözýetimini has giňeltmek maksady bilen, halk köpçüligine düşnükli dilde beýan edýär.

Ol baý diliň aýratynlyklaryna has uly üns berýär. Magtymguly älemleriň açary. Ol açara näçe ýakynlaşdygyňça, şonça- da Magtymgulynyň syrlarynyň çuňlugyny görýärsiň. Magtymguly spektaklyny ýazanymda hem mende şeýle boldy.Ýakynlaşdygymça, daşlaşýardy.

Magtymguly diňe bir edebiyat jähtden däl- de hakykatdan hem ylmy taýdan öwrenilmeli şahsyýet. Onuň döredijiliginde ylmyň, ruhy dünýäniň täze açyşlarynyň sany sanardan köp. Onuň döredijiligi hemişe öwrenilmelidir. Halk döredijiligimize ýüzlense, beýleki tarapdan münlerçe ýyl ýaşap sünnälenip gelen halk aýdymlarymyzdan, atalar sözümiden, hüwdilerimizden, lälelerimizden gözbaş alýan döredijilik halkyň ruhy çeşmesidir.

Onuň döredijiligine hormat goýýan halklaryň alymlary bilen bilelikde öwrenilmegi, onuň kanon keşbiniň sungatda döredilmegi ýene- de münýlyklara ýadygär galjak bir gaýtalanmajak keşbi türkmen halkynyň we dünýä halklarynyň edebiyatynda şuglalandyrrar.

Älemde, ýene- de üstleri açylyp,ýene täze älemleriň zynda, gözleglerini dowam etdirýän adamzadyň syrly ýaşayyşy elbetde gün geldikçe täze bir açyşlaryň zynda. Dogrusy Magtymgulynyň älemi öz derejesiniň ýokarylygy bilen , dünýäniň ölçeg biliklerine- de ýyldyzlara- da , güneşe , aýa güne- de şygryýetiň köprüsinden geçmegini saglaýar. Magtymgulynyň älemi seni başga älemlere äkidýär.Bu bolsa, seniň göz önünde tebigaty janlandyrýar:- pyntyklar ýarylyp, magdanlar ösüp, adamlar gülüp, şemallar ösüp, diňe bir ýer ýüzi däl, eýsem gije ýyldyzlaryň tanslary, galaktikanyň hereketleri göz önünde janlanýandygy Magtymguly poeziýasnyň üsti bilen gzellik döredýär diýmek bolar.

Magtymgulynyň döredijiligi diňe bir ylym ýa- da filosofiýa bilen çäklenmeýär, eýsem onuň döredijiliginde hiç kimiň döredijiliginde yz goýmadyk täsin aýlawlar, öwrümler we düşüňjeler ýerleşýär. Her gezek Magtymgulyny okanyňda, täze zat açmaga mümkinçilik döredýär. Magtymguly seni täzeleýär. Ol saňa ýol salgy berýär. OL seniň önünde arassa

ýodany salgy berýär, sen şygyrlaryň üsti bilen ol ýodadan ýuwaşjadan barýarsyň. Bu bolsa, sarpasy belent şahyryň döredijiligi öwrenýän dünýä halklary üçin adamzat ruhunyň şahyry diýmegi aňladýar.

Magtymguly Pyragy günümüzüň in wajyp meselelerini döredijiligine näçe asyr geçse-de modern nazardan saklapdyr diýip, aýdyp bileris. Geçmiş nusgawy edebiýatymyza, onuň örän uly hazynasyna ser salmazdan öňürti, Magtymguly Pyragysy bilen dünýäniň ýüzünde tanalýan türkmeniň ykbaly göterilip, bu gün hormatly Prezidentimiz tarapyndan belent ösüşleri bilen dünýäde meşhurlyk gazanandygyny aýtmagymyz, ony belläp geçmegimiz gerek. Türkmeniň ösen medeniýetiniň, diliniň hem-de nusgawy hazynasynyň keşdeli könlüni öwrenmek elbetde, edebiýatçylaryň paýyna düşýär. Emma onuň manylaryny ýerbe-ýer ulanmak üçin ussatlygyň gerekdigi öz-özünden düşnüklidir.

Häzirki döwürde biziň gündelik dilimizi Berkarar döwletimiziň täze zamanasynyň Galkynyşy döwründe dilçileri üç edip öwrenýärler. Öz ene diliňi, onuň basymalaryna hem-de ümlüklerine çenli inçeden-inçe öwrenmek ýaly sogap iş, megerem, ýok bolsa gerek.

Şeýle- de meýdançada hormat garawuly we dünýäniň baştutanlarynyň eken baglary atlary bilen bellenilendir. Munuň özi Aşgabadyň in iri çüwdürümleri bilen bezelen bu meýdançanyň heýkellerini türkmen heýkeltaraşlary Babasary Annamyradow, Saragt Babayew, Şamyrat Ýarmämmedow, Nurmuhamet Ataýew ýerine ýetirendir. Aşgabadyň Halkara howa menziline barýan şaýoluň çatrygynda ýerleşýän bu çüwdürim 2008-nji ýylyň 29 -nji iýunynda Türkmenistanyň prezidentiniň ak pata bermegi bilen açyldy. 125- metr inedördül meýdany tutýan bu suw çüwdürimler toplumu – Oguz hanyň alty ogly bilen agzybirligiň hem- de parahatçylygyň simwoluny berýän ajaýyp timsaly, onuň ogullaryna berýän öwüdi ak şäheriň esasy girelgeleriniň birinde ýerleşýär. Dünýä belli howa menziliň öňünde- esasy ýolunyň ugrunda ýerleşýän bu suw çüwdürimler toplumynyň gözelligi, onuň bu günki gün ýaş nesillere berýän nusgasy bahasyzdyr.

Bu günler ýurdumyzda in buýsançly wakalaryň biri hem Magtymguly Pyragynyň doglan gününüň bellenilýän günlerinde 300 ýyllyk ýubileý dabarasy mynasybetli guralan heýkelidir. Köpetdagyň eteginde elleri şygyrly , Asyrlar boýy Türkmeniň Garaşsyzlygyny arzuw eden ajaýyp şahyry, Buýsanjy Magtymguly Pyragynyň heýkeli. Bu heýkeliň gözelligi buýsandyrýar. Bu günler ýurdumyzda Magtymguly Pyragynyň döredijiligine bagyşlanan baýramçylyk çäreleri dowam edýär. Bu bolsa, halkymyzyň ruhy şahyrynyň beýik mertebesini ýokary galdyrýar. Şeýle beýik şahyryň sarpalanmasy bolsa, ýurdumyzda edebiýata we sungata goýulýan sarpa buýsanmaga hakymyzyň bardygyny alamatlandyrýar.

Agamyrat AÝDOGDYÝEW

**Türkmen Döwlet energetika
institutynyň talyby**